

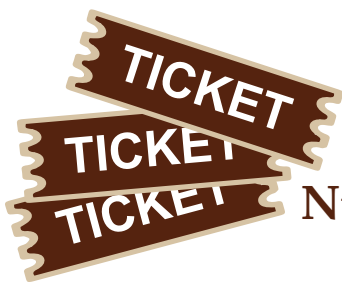
Schloss Ostrau 2024

Veranstaltungen
Kunstgenuss und
Unterhaltung



Schloss Ostrau e.V.

www.ostrau.de



Lieber auf
Nummer sicher
gehen?

RESERVIERUNG

Gerne können Sie für die Veranstaltungen, die mit einem Eintrittspreis verbunden sind, Karten reservieren. Geben Sie uns dazu einfach Bescheid. Wir hinterlegen die von Ihnen gewünschte Anzahl von Eintrittskarten unter Ihrem Namen an der Veranstaltungskasse. Ihre Reservierungswünsche nehmen wir gern telefonisch oder per E-Mail entgegen (Kontakt s. u.).

KASSE

Die Veranstaltungskasse öffnet am jeweiligen Veranstaltungstag spätestens eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn und ist vor Ort ausgeschildert.

EINTRITT

Der Eintrittspreis der jeweiligen Veranstaltung ist auf der zugehörigen Veranstaltungsseite angegeben. Die Bezahlung ist ausschließlich vor Ort in bar möglich.

ORT

Sofern nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen in der Bibliothek des Schlosses statt:

Schloss Ostrau
Schloßstraße 11
06193 Petersberg OT Ostrau

KONTAKT

Schloss Ostrau e.V.
Telefon: (034600) 25 642
E-Mail: schloss@ostrau.de

www.ostrau.de



WINTERLING-TAGE

Schlosspark Ostrau · 17. Februar – 10. März 2024

01

PLAISIR D'AMOUR

Ostermontag, 1. April 2024 · 16 Uhr

TICKET

02

FRIEDRICH HOLLÄNDER

Sonntag, 21. April 2024 · 16 Uhr

TICKET

03

HANS-HASSO VON VELTHEIM

Sonntag, 12. Mai 2024 · 16 Uhr

TICKET

04

SCHWATZ IM SCHLOSS

Pfingstmontag, 20. Mai 2024 · 16 Uhr

TICKET

05

BUXTEHUDE!

Sonntag, 2. Juni 2024 · 16 Uhr

TICKET

06

COCKTAILABEND

Schlosshof Ostrau · Samstag, 6. Juli 2024 · ab 19 Uhr

07

ANKLÄNGE

Sonntag, 14. Juli 2024 · 16 Uhr

TICKET

08

SPANIEN

Sonntag, 18. August 2024 · 16 Uhr

TICKET

09

RINGREITEN

Festwiese Ostrau · Samstag, 31. August 2024

10

CHOPIN!

15. September und 13. Oktober 2024 · 16 Uhr

TICKET

11

MOZART!

Sonntag, 22. September 2024 · 16 Uhr

TICKET

12

KIEBITZENSTEINER

Sonntag, 20. Oktober 2024 · 16 Uhr

TICKET

13

HERBSTTAG

Sonntag, 3. November 2024 · 16 Uhr

TICKET

14

SCHWATZ IM SCHLOSS

Sonntag, 17. November 2024 · 16 Uhr

TICKET

15

HERZENSLICHT

Sonntag, 15. Dezember 2024 · 16 Uhr

TICKET

16

WINTERLING-TAGE

17. Februar – 10. März 2024

samstags & sonntags

13 Uhr – 18 Uhr

Anlässlich der beeindruckenden Winterling-Blüte heißen wir Sie in Park und Schloss Ostrau recht herzlich willkommen!

Genießen Sie bei Ihrem Besuch die köstlichen Angebote im **Schloss-Café** sowie am **Grill- und Glühweinstand**. Stöbern Sie nach Herzenslust auf unserem **Trödel-Basar** und am Stand der **Mösthinsdorfer Bastelfrauen**.

Führungen durch den Park und zum Schloss sowie anschließend in die Evang. Kirche und ihre einzigartige Grab-Altar-Kapelle finden **samstags um 14 Uhr** statt. Treffpunkt ist der Eingang zum Schloss-Café.

Folgende **Klavierkonzerte** erleben Sie **sonntags um 16 Uhr** im Bibliothekssaal:

18. Februar 2024 mit **Jeremias Obando**

25. Februar 2024 mit **Sebastian Berakdar**

3. März 2024 mit **Alexander Stepanov**

10. März 2024 mit **Jan Vorrath**

Der Eintritt ist frei. Um Spenden wird herzlich gebeten.



01



PLAISIR D'AMOUR mit »Salon Pernod«

Ostermontag, 1. April 2024 · 16 Uhr

Thomas Wittenbecher · Akkordeon & Gesang

Patrick Zörner · Gitarre & Gesang

»Salon Pernod« eröffnet am Ostermontag, den 1. April 2024, die Saison mit einem fröhlichen Konzert- und Leseprogramm. Liedern wie »Plaisir d'amour«, »Mein kleiner grüner Kaktus«, »Tauben vergiften« und »Always look on the bright side« folgen Gedichte und Geschichten von Heinz Erhardt, Christian Morgenstern, Georg Kreisler u.v.m., dargeboten in der unnachahmlichen Kraft und Leichtigkeit der Interpretation des Duos.

Die beiden Musiker bereisen seit mehr als 20 Jahren gemeinsam die Bühnen in Deutschland und Europa. Sie komponierten Musik für den Film »Schultze gets the Blues«, bei dem Wittenbecher auch alle Akkordeonparts einspielte, sowie für andere Film- und Theaterprojekte. Beide Musiker sind seit Beginn ihrer Laufbahn auch in der Jazz- und Theaterszene der Stadt Halle (Saale) aktiv.

Karten:

17 Euro p. P.

02



FRIEDRICH HOLLÄNDER

»Eine Träne im Knopfloch«

Sonntag, 21. April 2024 · 16 Uhr

Anton Masie · Gesang · Almuth Schulz · Klavier

Schon früh begann Friedrich Holländers Aufstieg zum erfolgreichen Texter und Komponisten für die Kabarettbühnen im Berlin der 1920er Jahre. Er schrieb die Musik zum ersten Welterfolg von Marlene Dietrich: »Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt«. Als Jude verließ er Deutschland 1933 und arbeitete fortan in Hollywood. Charlie Chaplin nannte ihn den »großen kleinen Friedrich«. 1955 zurück in Deutschland war er nicht gefragt. Dabei ist deutsches Kabarett ohne Holländer nicht vorstellbar.

Aus seinem reichhaltigen Werk stellen Anton Masie und Almuth Schulz bekannte und weniger bekannte Lieder und Texte vor – zwischen Gefühl, Witz und tief sinniger gesellschaftspolitischer Auseinandersetzung.

03

Karten:
17 Euro p. P.



HANS-HASSO VON VELTHEIM

»Ich habe einen guten Kampf gekämpft«

Sonntag, 12. Mai 2024 · 16 Uhr

Szenische Collage der Sprechbuehne.Kaulenberg

Die Sprechbuehne.Kaulenberg (Halle) hat sich auf Spurensuche in die jüngere regionale Vergangenheit begeben. Schloss Ostrau war von 1930 bis 1945 ungeachtet der Repressalien im Nationalsozialismus eine internationale Begegnungsstätte für Kunst, Religion und Wissenschaft. Initiiert und ermöglicht wurde das durch den damaligen Eigentümer Hans-Hasso von Veltheim. Mit Originaldokumenten und literarischen Texten aus dieser Zeit vermittelt die szenische Collage Einblicke in das spannungsreiche und wechselvolle Leben von Veltheim. Dieser wurde 1945 vertrieben, auch seine Bibliothek und Kunstsammlung enteignet. Teile letzterer befinden sich seit 2019 als Dauerleihgabe im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) und sollen 2025 erstmals ausgestellt werden.

Karten:

17 Euro p. P.

04



SCHWATZ IM SCHLOSS

Pfingstmontag, 20. Mai 2024 · 16 Uhr

Mille Maria Dalsgaard & Reinhard Straube

Lernen Sie beim »Schwatz im Schloss« abseits der großen Bühne Persönlichkeiten aus Kunst, Kultur oder Politik kennen. Im Rahmen dieser unterhaltsamen Nachmittagsveranstaltung führt der beliebte halesche Schauspieler Reinhard Straube das Interview und fördert mit Witz und Wärme bei seinen Gästen so manche Wahrheit zu Tage.

Am 20. Mai 2024 begrüßt Reinhard Straube die Schauspielerin, Regisseurin und Intendantin des Neuen Theaters Halle (Saale) Mille Maria Dalsgaard beim »Schwatz im Schloss«. Seit 2006 steht Dalsgaard auf den Bühnen Deutschlands und Dänemarks, seit 2008 führt sie erfolgreich Regie. Sie war im Ensemble am Thalia Theater Halle engagiert. Mit den künstlerischen Impulsen aus dieser Zeit, die sie besonders geprägt haben, ging sie zunächst wieder in ihre Heimat Dänemark zurück ...

05

Karten:
15 Euro p. P.



BUXTEHUDE!

Virtuose Barockkunst aus Lübeck

Sonntag, 2. Juni 2024 · 16 Uhr

Christiane Gagelmann · Barockvioline

Diethard Krause · Viola da Gamba

Kreuzorganist Holger Gehring · Cembalo

Keine Geringeren als G. F. Händel und J. S. Bach machten sich auf einen weiten Weg, um bei ihm zu lernen: Dietrich Buxtehude, Organist der Lübecker Marienkirche. Ebenfalls beide bewarben sich um die Nachfolge des angesehenen Meisters. Dieser war vor allem für seine »Abendmusiken« berühmt. Diese groß besetzten Kirchenkonzerte lockten alljährlich tausende von Besuchern in die Hansestadt. Aber auch für die kleiner besetzte Kammermusik schrieb Buxtehude Werke, die zu seinem Ruhm beitrugen: Virtuos und ausdrucksstark ziehen sie die Hörer in ihren Bann. Aus seiner Sammlung von Triosonaten erklingen drei Werke, ergänzt von einer Violinsonate des jungen J. S. Bach. – Die Ausführenden gestalten als Mitglieder der *Capella Sanctae Crucis* auch viele der traditionsreichen Vespers in der Kreuzkirche Dresden musikalisch mit.

Karten:

17 / 19 / 21 Euro p. P.

06



COCKTAILABEND

Chillout-Lounge auf dem Schlosshof

Samstag, 6. Juli 2024 · ab 19 Uhr

Anfänglich als pandemiebedingter Ersatz und »kleine gemütliche Runde« geplant, geriet der erste Cocktailabend 2021 sogleich zu einem riesigen, legendären Erfolg: Der Zuspruch war groß und das positive Feedback der zahlreichen Gäste über die herrliche Atmosphäre und die leckeren Cocktails beflügelte uns zur Neuauflage.

Seid also dabei, wenn es wieder heißt: »Anna, Ahoi!« Wir mixen für euch leckere bewährte Cocktails und Longdrinks, aber auch geheimnisvolle Neuheiten wie »Veltheims letzter Wille«. Seid gespannt! Natürlich gibt's auch Erfrischendes mit Hopfen und Durststillendes ohne Alkohol. Und selbstverständlich darf der Holzkohlegrill nicht fehlen. Genießt einen entspannten Sommerabend mit feiner Loungemusik von »FTN – Feiern Tag und Nacht« und lasst euch verzaubern vom lauschigen Ambiente und allerhand Illuminationen auf unserem schönen Schlosshof!

07

Der Eintritt ist frei.



ANKLÄNGE

Haydn, Mayer, Debussy mit »Trio Vivente«

Sonntag, 14. Juli 2024 · 16 Uhr

Jutta Ernst · Klavier

Anne Katharina Schreiber · Violine

Kristin von der Goltz · Violoncello

Die Komponistin Emilie Mayer schaffte es, sich in der von Männern dominierten Musikwelt des 19. Jh. durchzusetzen. Ihr Klaviertrio op. 16 wird umrahmt von J. Haydns »Jacob's Dream« und dem einzigen Klaviertrio von C. Debussy. In Haydns und Mayers Werken spürt »Trio Vivente« den Anklängen an die impressionistische Kunst Debussys nach, die der heutige Hörer hier retrospektiv zu erahnen meint.

»Trio Vivente« begeistert mit sinnenfreudiger und temperamentvoller Musizierweise sowie schlanker, edler Klangsubstanz. A. K. Schreiber und K. von der Goltz sind im Freiburger Barockorchester sowie bei den Berliner Barock Solisten tätig. Mit J. Ernst bringen sie frischen Wind ins Triorepertoire und lösen das Versprechen im Namen des Ensembles ein: lebendig, belebend, authentisch.

Karten:

17 / 19 / 21 Euro p. P.

08



SPANIEN

Musik und Poesie

Sonntag, 18. August 2024 · 16 Uhr

Sabine Loredo Silva · Gesang

Marlene Langenhan · Gitarre

Tauchen Sie ein in die traditionelle spanische Volksmusik und Literatur. Die Reise führt vom Norden bis in den Süden des Landes, mit Liedern und Gitarrenklängen von Federico García Lorca, Manuel de Falla und Enrique Granados.

Sabine Loredo Silva und Marlene Langenhan begeistern ihr Publikum Land auf, Land ab. Schwerpunkt der künstlerischen Arbeit von Sabine Loredo Silva ist die Alte Musik des frühen Mittelalters, der Renaissance sowie des Barock in Begleitung von historischen Harfen und Lauten-Instrumenten. Marlene Langenhan konzertiert als Solo-Gitarristin sowie in verschiedenen Ensembles und Formationen. Sie beschäftigt sie sich ebenfalls mit verschiedenen Stilistiken abseits des klassischen Repertoires wie mit Folk und Jazz.

09

Karten:
17 Euro p. P.



RINGREITEN

Traditioneller Reiterwettbewerb auf der Festwiese am Sportplatz

Samstag, 31. August 2024 · 12 Uhr – 16 Uhr

Eine alte Tradition, die wieder lebendig wird: Das Ringreiten ist ein Pferdesport, bei dem Reiter einen kleinen Ring mit einer kurzen Lanze im Galopp aufspießen müssen. Gewinner bzw. »Ringkönig« wird, wer die meisten Ringe sticht. In vielen Orten in den ländlichen Regionen Nord- und Mitteldeutschlands finden regelmäßig Ringreiten mit Festumzügen statt. In Ostrau traten erstmals 1932 Reiter zum Wettkampf an. Damit ist das Ringreiten die älteste Traditionsveranstaltung in Ostrau.

Programm

13 Uhr – 16 Uhr

Umzug der Reiter und Kutschen zur Festwiese

Ringreiten und Kutschenwettfahrt

Siegerehrung

12 Uhr – 17 Uhr

Gulaschkanone

Grill- und Getränkestand

Kaffee und Kuchen

Der Eintritt ist frei.

10



CHOPIN!

Klavierkonzerte zum 175. Todestag

Anlässlich des 175. Todestages von Fryderyk Chopin (1810–1849) am 17. Oktober laden die Deutsche Chopin-Gesellschaft und der Schloss Ostrau e.V. zu zwei besonderen Klavierrecitals auf Schloss Ostrau recht herzlich ein. Junge Künstler, die sich noch im Studium befinden, aber bereits bei etlichen nationalen und internationalen Wettbewerben erfolgreich waren, werden ihr Können präsentieren:

Sonntag, 15. September 2024 · 16 Uhr

Robert Bily · Halle / Salzburg

»Musik, die begeistert und verbindet –
Osteuropäische Komponisten«

Sonntag, 13. Oktober 2024 · 16 Uhr

Max Mostovetski · Leipzig / Weimar

»Fryderyk Chopin – Im Herzen Europas«

11

Karten:
15 Euro p. P.



MOZART!

Sonaten und Briefe

Sonntag, 22. September 2024 · 16 Uhr

Dorothee Stromberg · Violine

Marco Antonio de Almeida · Klavier

Alexander Suckel · Rezitation

Darf ein Genie auch privat sein? Diese Frage inspirierte den außergewöhnlichen Versuch, in einem Programm Werk und Leben Wolfgang Amadeus Mozarts zu einem Dialog zusammenzuführen: Ein strukturiertes Wechselspiel von Kompositionen und ausgewählten Briefrezitationen lässt ein kontrastvolles und spannungsreiches Bild der schöpferischen Persönlichkeit entstehen. Das Programm wurde bereits mit großem Erfolg u. a. beim Mozartfest Würzburg, dem Augsburger und Kissinger Sommer, dem Klavierfestival Ruhr, der Mozart-Ehrung im Schauspielhaus Berlin sowie in zahlreichen Städten der USA aufgeführt. – Ausgewählt und zusammengestellt von Christoph Eschenbach.

Karten:

19 / 21 / 23 Euro p. P.

12



KIEBITZENSTEINER

Deutschland, ein Schauermärchen

Sonntag, 20. Oktober 2024 · 16 Uhr

mit: **Stephanie Hottinger, Micha Kost, Malte Georgi**
Regie: **Lars Johansen**

Manchmal sehnen wir uns nach märchenhaften Zuständen. Aber wenn wir dann ein Märchen leben, ist es ein Schauermärchen. Wie finden Sie die Ampel so? Der Habeck läuft durch die Reihen und bietet neue Heizkessel an, bei deren Preisen es uns eiskalt den Rücken herunterläuft. »Tischlein deck dich« sieht bei der galoppierenden Inflation ganz schön kärglich aus. Und wenn es nach dem Lindner geht, sind wir alle Goldesel. Der böse Wolf bekommt am Wolfskompetenzzentrum Schauspielunterricht und spielt die Großmutter so realistisch, dass Rotkäppchen begeistert applaudiert, bevor es gefressen wird.

Das Kabarettensemble »Die Kiebitzensteiner« verwandelt sich in moderne Märchenerzähler, die – natürlich musikalisch begleitet – irgendeine gute Fee suchen. Und wenn sie nicht gestorben sind, ...

13

Karten:
19 Euro p. P.



HERBSTTAG

Violine und Klavier

Sonntag, 3. November 2024 · 16 Uhr

Thomas Panhofer · Violine

Dirk Fischbeck · Klavier

»Bunte Blätter fallen, graue Nebel wallen...« – Wenn im Herbst die Tage kürzer und kühler werden, seien Sie eingeladen zu einem erwärmenden Kammermusik-Konzert. Thomas Panhofer an der Violine und Dirk Fischbeck am Flügel präsentieren ein herbstliches Programm mit Werken von Mozart, Schubert, Brahms u. a. Lassen Sie sich mitnehmen in gedankenvolle und tröstliche Stimmungen, wie sie nur die Musik vermitteln kann.

Thomas Panhofer ist Konzertmeister bei der Staatskapelle Halle (Saale), Dirk Fischbeck Klavierlehrer an der Evang. Hochschule für Kirchenmusik Halle (Saale) und am Musikzweig der Latina August Hermann Francke Halle (Saale).

Karten:

17 Euro p. P.

14



SCHWATZ IM SCHLOSS

Sonntag, 17. November 2024 · 16 Uhr

Jörg Schüttauf & Reinhard Straube

Lernen Sie beim »Schwatz im Schloss« abseits der großen Bühne Persönlichkeiten aus Kunst, Kultur oder Politik kennen. Im Rahmen dieser unterhaltsamen Nachmittagsveranstaltung führt der beliebte halesche Schauspieler Reinhard Straube das Interview und fördert mit Witz und Wärme bei seinen Gästen so manche Wahrheit zu Tage.

Am 17. November 2024 begrüßt Reinhard Straube beim »Schwatz im Schloss« den Schauspieler Jörg Schüttauf, der v. a. in der Fernsehreihe »Tatort« als Frankfurter Kommissar Fritz Dellwo Bekanntheit erlangte. Er spielte seit 1985 in über 130 Film- und Fernsehproduktionen mit. Nach Theaterengagements in Potsdam und Berlin wirkte Schüttauf in Filmen und Serien zunächst bei der DEFA, schließlich beim ZDF und der ARD. Er erhielt mehrere Preise, u. a. den Deutschen Fernsehpreis im Jahr 2000.

15

Karten:
15 Euro p. P.



HERZENSLICHT

Weihnachtskonzert mit Oksana Ratkovska & Ensemble

Sonntag, 15. Dezember 2024 · 16 Uhr

Ein Licht in den Herzen entzünden Oksana Ratkovska (Sopran) und ihr Ensemble mit einem romantischen Weihnachtskonzert in der festlich erleuchteten Bibliothek von Schloss Ostrau.

Oksana Ratkovska, in eine musikalische Familie in Kiev hineingeboren, debütierte 2009 an der Oper Halle (Saale). Im gleichen Jahr absolvierte Sie die Opernabteilung der Nationalen Musikakademie der Ukraine. Sie ist Preisträgerin des internationalen Gesangswettbewerbs »21 Century Art« in Kiew-Worzel 2006. Bei der Jungen Oper Kiew sammelte sie Bühnenerfahrungen. Zu ihrem Repertoire gehören Liù, Tatjana, Micaela und Pamina sowie darüber hinaus Opern- und Kammerarien, Lieder von russischen und europäischen Komponisten sowie russische und ukrainische Volkslieder.

Karten:

17 Euro p. P.

16



Schloss-Café Ostrau

Eis * Café * Biergarten

Öffnungszeiten

Samstag, Sonntag, Feiertag

13 Uhr – mind. 18 Uhr

Inhaber

Schloss Ostrau e. V.
Schloßstraße 11
06193 Petersberg OT Ostrau

Telefon

(034600) 25 642

E-Mail

schloss@ostrau.de

www.ostrau.de